

Collections

Paintings by Qatari Artists

Ahmed Al Haddad	8	أحمد الحداد
Ahmed Al Hamar	12	أحمد الحمير
Ahmed Al Sibaie	16	أحمد السبيعي
Ahmed Sultan	20	أحمد سلطان
Ebtisam Al Saffar	24	إبتسام الصفار
Asia Al Qahttani	28	آسيا القحطاني
Amal Al-Aathem	32	أمل العائم
Khawla Al Manaie	36	خولة المناعي
Suad Al-Salem	40	سعاد السالم
Saleh Al Obaidly	44	صالح العبيدي
Talal Al Qasimi	48	طلال القاسمي
Abdulrahman Al Mutawa'a	52	عبد الرحمن المطاوعة
Fatima Al Shaibani	56	فاطمة الشيباني
Fatima Al Naimi	60	فاطمة النعيمي
Maryam Al Mulla	64	مريم الملا
Maryam Al Mousa	68	مريم موسى
Mozah Al Kuwari	72	موزة الكواري
Moudhi Al Hajiri	74	موضي الهاجري
Nadia Al-Mudahka	78	نادية المضاحكة
Nawal Al Mannai	82	نوال المناعي
Hanadi Al Darweesh	86	هنادي الدرويش
Ahmed Al Musaifri	90	أحمد المسيفري
Amal Al Barghouthy	92	أمل البرغوثي
Amal Al Raban	94	أمل الريان
Aamna Al Bader	96	آمنة البدر
Eman Abdulla Al Haidous	98	إيمان عبد الله الهيدوس
Bader Al-Dafa	100	بدر الدفغ

Hessa Al Miftah	104	حصّة المفتاح
Hessa Kala	106	حصّة كلا
Hamda Nasser Al Thani	108	حمدة ناصر آل ثاني
Khuloud Al Kuwari	110	خلود الكواري
Khuloud Al Ali	112	خلود العلي
Salma Al Noaimi	114	سلمى النعيمي
Sumayia Al Mutawa'a	116	سمية المطوع
Tarek Al Manaie	118	طارق المناعي
Aisha Al Masnad	120	عائشة المسند
Abdulrahman Al Abbasi	122	عبد الرحمن العباسي
Abdulla Dasmal Al Kuwari	124	عبد الله دسمال الكواري
Ali Dasmal	126	علي دسمال
Isa Al Maliky	128	عيسى المالكي
Isa Al Mulla	130	عيسى الملا
Fatima Al Nisf	132	فاطمة النصف
Faisal Al Abdulla	134	فيصل العبد الله
Mubarak Al Malik	136	مبارك المالك
Mohammed Al Kharraz	138	محمد الخراز
Mariam Al Abdulla	140	مريم العبد الله
Muna Bu Jassoum	142	منى بوجسوم
Munira Al Mir	144	منيرة المير
Huda Al Sa'adi	146	هدى السعدي
Haya Al Noaimi	148	هيا النعيمي
Haifa Abbas Al Kuzaie	150	هيفاء عباس الخزاعي
Wadha Al Sulaiti	152	وضى السليطي
Yousif Al Saada	154	يوسف السادة

أمل العاثم Amal Al-Aathem

أمل العاثم فنانة قطرية حصلت على البكالوريوس في التربية الفنية من جامعة قطر في العام 1996، ولديها دراسة في هندسة الديكور في المعهد العالي للفنون المسرحية في الكويت، ولدي الفنانة العديد من العضويات في المراكز الفنية ومنها عضو مجلس إدارة الجمعية القطرية للفنون التشكيلية... 2017. كما أنها عضو في جمعية البحرين للفن المعاصر. وقد حصلت على العديد من الدورات في المجال الفني. أما مشاركتها الفنية فهي عديدة فقد شاركت في معرض آفاق فنية لمدرسة التربية الفنية 2011، وشاركت في جميع معارض الفنانين القطريين بين 2000 - 2008. كما شاركت في معرض الفنانين القطريين (الدوحة عاصمة الثقافة 2010)، كما كانت لها مشاركة في معرض الفيديو آرت (الدوحة عاصمة الثقافة 2010)، وكانت الفنانة تقوم بالعديد من المشاركات الخارجية مثل معرض المرأة والإبداع - البحرين 2012، وشاركت في بينالي القاهرة الدولي التاسع 2013 - 2014، وشاركت أيضا في ربيع الثقافة - باريس 2016. وحصلت الفنانة على العديد من الجوائز وأهمها الجائزة الكبرى في معرض الشباب الأول 2014، وجائزة تصميم شعار مجلة الدوحة 2016. أما الرؤية الفنية للفنانة فإنها أكدت بصمتها الفنية "بوح النساء" بكافة أصواتها، فلوحاتها ارتحال مكنونات المرأة وصدى لابعادها الروحية وطبقاتها النفسية العميقة لم تكفها الريشة في التعبير عن مكنونات نساءها، فاستعانت بأهداب العين حيث تعتبر الفنانة أمل العاثم رائدة في مجال الفيديو آرت والذي تعرض من خلاله الأحاسيس ملتزمة بقناعتها في كون الإبداع درب التغيير و التطوير الإيجابي، وهي حاليا تشغل منصب رئيسة مركز الفنون البصرية في وزارة الثقافة والفنون والتراث.

Qatari artist Amal Al Aathem obtained a Bachelor's Degree in Art Education from the Qatar University in 1995, and studied Engineering Design at the Higher Institute of Dramatic Arts in Kuwait. Amal is affiliated with several art organizations in the region. She was a board member of the Qatar Fine Arts Society from 2000 to 2007, and is currently a member of the Bahrain Society for Contemporary Arts. She further enriched her skills by taking up technical courses and participating regularly in various exhibitions. She has participated in the Art Horizon exhibit at the School of Art Education in 2001, and participated in the Qatari artists exhibitions from 2000 to 2008. She also joined the Qatari artist exhibition at the Doha Capital of Culture 2010 celebration, and participated in the Video Art Exhibit. Her international portfolio includes participation in the "Women and Innovation" Exhibition in Bahrain in 2002; the 9th Cairo International Biennale 2003-2004, and the Paris Spring of Culture 2006 on which she received numerous awards. One of her most important achievements include winning the Grand Prize in the Youth Exhibition in 2004. She was also awarded for her Logo Design for the Journal of Doha in 2006. Her artistic vision is complemented by her technical expertise. In the painting, 'Migration of Women', her art echoed of spirituality and philosophical meanings. In "Badminton", she expressed the inner feelings among peers. She is a master in video art, and fully expresses her innermost thoughts through it. Amal Al Aathem is currently the president of the Center of Visual Arts in the Ministry of Culture, Arts and Heritage in Qatar.



نادية المضاحكة Nadia Al-Mudahka

نادية عبدالرحمن المضاحكة فنانة قطرية حاصلة على بكالوريوس تربية فنية في ١٩٩١ من جامعة قطر. كما حصلت على دبلوم دراسات عليا (نقد وتذوق فني) من جامعة حلوان في مصر في ٢٠٠١. وقد كانت الفنانة مشرفة أنشطة فنية في جامعة قطر ١٩٩٠-٢٠٠١. ومدرسة فنون بصرية أول بالمجلس الوطني للثقافة والفنون والتراث في قطر ٢٠٠١-٢٠٠٦. وكانت لها العديد من العضويات في مختلف المراكز والمؤسسات والهيئات الفنية. فقد كانت نائب مدير مركز الفنون البصرية في قطر. ثم أصبحت مديرا للمركز. كما كانت عضوا في اللجنة المنظمة لمهرجان الدوحة الثقافي السابع في ٢٠٠٨. و نائبة رئيس اللجنة المنظمة للمعرض الآسيوي المصاحبة لفعاليات أسبوع ٢٠٠٦. ولها العديد من المشاركات في المعارض المختلفة في قطر وخارجها. فقد شاركت في معرض جمعية الفنون التشكيلية في قطر. ومعرض التصوير الضوئي. كما شاركت في معرض الفنون التشكيلية في الأردن. وشاركت في المعرض الدولي للصيد والفروسية في أبوظبي في ٢٠٠٤. وشاركت في المهرجان الثقافي في كوبا ٢٠٠٥. كما شاركت أيضا في بينالي القاهرة في ٢٠٠٦. وفي نفس العام شاركت في معرض التراث العربي في باريس. وقد أقامت معرضا شخصيا لها في العام ٢٠٠٥ ضمن فعاليات مهرجان الدوحة الثقافي. وقد تفاعلت ريشتها مع البيئة المحيطة بها فرسمت الخيل والصفير والسفينة والبحر والطفل الخليجي.

Qatari artist Nadia Abdul Rahman Al Mudahka graduated with a degree of Bachelor of Arts in Art Education at the Qatar University in 1991. She also completed her Postgraduate studies with a Diploma of Criticism and Artistic Taste from Helwan University in Egypt in 2001. She was the Supervisor for Art Activities at the Qatar University from 1990 to 2001. She was the Chief Trainer for Visual Arts at the National Council for Culture, Arts and Heritage in Qatar from 2001 to 2006. Nadia is a member of various arts organizations. From Deputy Director, she was promoted to the post of Director at the Visual Arts Center of Qatar. She is a distinguished member of the Organizing Committee for the 7th Doha Cultural Festival in 2008. She was also the Deputy Chairman of the Organizing Committee of the Asian Exhibition for ASEED events in 2006. She has participated in various exhibitions in Qatar and abroad, and in the exhibitions of the Qatar Fine Arts Society and in exhibitions on photography. Other exhibitions Nadia has been involved in include the Fine Arts Exhibition in Jordan, International Hunting and Equestrian Exhibition in Abu Dhabi in 2004, Cultural Festival in Cuba in 2005, and the Cairo Biennale in 2006, and the Arab Heritage in Paris in 2006. She held a solo exhibition in 2005 at the Doha Cultural Festival. Nadia's art is distinguished by brilliant brushstrokes, in renderings of her favorite subjects such as the environment, horses, falcons, ships, sea and children.



V



بدر الدفع Bader Al-Dafa

بدر عمر الدفع فنان قطري له العديد من الإهتمامات الفنية كما اهتمم بالدراسة العلمية فحصل على بكالوريوس في العلوم السياسية في العام ١٩٧٥ من جامعة ميشيغن الغربية في الولايات المتحدة الأميركية، ثم حاز على درجة الماجستير في العلاقات الدولية في العام ١٩٨٢ من جامعة جونز هوبكنز في الولايات المتحدة الأميركية، ولشدة اهتمامه بالفن فقد حصل على دورات تدريبية في باريس وموسكو، وقد شارك في العديد من المعارض وأهمها معارض الجمعية القطرية للفنون التشكيلية، كما شارك في العديد من المعارض الدولية خصوصا في بعض مناطق الولايات المتحدة الأميركية مثل هلسنكي، وهيوسطن، وواشنطن، وله مشاركات فردية وجماعية، وهو عضو في الجمعية القطرية للفنون التشكيلية، وعضو في الجمعية الدولية لدعم الفنون ISAG.

Bader Omar Al Dafa's passion and interest is geared towards arts education as well as in scientific studies. He received a Bachelor of Arts in Political Science at the Western Michigan University, USA in 1975. He took up a Master's Degree in International Relations at Johns Hopkins University, USA in 1982; and enrolled in training courses in Paris and Moscow. He participated in local exhibitions with the Qatar Fine Arts Society; and in international exhibitions in Helsinki and Houston in the US. Bader Omar Al Dafa is currently a member of the Qatar Fine Arts Society and the International Symposium on Andean Geodynamics (ISAG).

